|  |
| --- |
| Študijný plán - Schválený  |
|  |
| Akademický rok: | 2021/2022 |
| **Študijný program:** | **XKU15m - kulturológia - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., externá forma)** |
| Súčet kreditov  | Študijná časť: 94  |
| Súčet kreditov  | Štátne skúšky: 26  |
| Študijný odbor: | vedy o umení a kultúre |
| garant :  | prof. PhDr. Július Fuják, PhD. |
|   |

Študijná časť

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| Povinné predmety |  |

 |
|

|  |  |
| --- | --- |
| Blok - Kulturológia - PP  | Min. 67  Kreditov  |
| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Podmieňujúce | Vyučujúci |
| KKULT/KAG/15   | Kultúra a globalizácia |   | 6 | 2P + 2S  | S  | 1  | Z  |    | Mgr. Erika Moravčíková, PhD., Mgr. Kristína Jakubovská, PhD., prof. PhDr. Július Fuják, PhD.,    |
| KKULT/KASA/15   | Kultúrna a sociálna antropológia |   | 6 | 2P + 2S  | S  | 1  | Z  |    | Mgr. Kristína Jakubovská, PhD., doc. PhDr. Boris Michalík, PhD.,    |
| KKULT/SKAU/15   | Semiotika kultúry a umenia |   | 6 | 2P + 2S  | S  | 1  | Z  |    | prof. PhDr. Július Fuják, PhD.,    |
| KKULT/DSDK/15   | Dejiny slovenskej divadelnej kultúry |   | 3 | 2P  | S  | 1  | L  |    | doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD.,    |
| KKULT/MKI/15   | Mediálna kultúra I. |   | 3 | 2P  | S  | 1  | L  |    | Mgr. Erika Moravčíková, PhD., doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD.,    |
| KKULT/PSZVU/15   | Postmoderna v spoločenskom živote a v umení |   | 5 | 2P + 2S  | S  | 1  | L  |    | prof. PhDr. Július Fuják, PhD.,    |
| KKULT/MASKU/15   | Masová kultúra |   | 5 | 2P + 2S  | S  | 1  | L  |    | Mgr. Erika Moravčíková, PhD., prof. PhDr. Július Fuják, PhD.,    |
| KKULT/DSVK/15   | Dejiny slovenskej výtvarnej kultúry |   | 3 | 2P  | S  | 2  | Z  |    | prof. PhDr. Eva Kapsová, CSc.,    |
| KKULT/DSHK/15   | Dejiny slovenskej hudobnej kultúry |   | 3 | 2P  | S  | 2  | Z  |    | prof. PhDr. Július Fuják, PhD., doc. PhDr. Renáta Beličová, PhD.,    |
| KKULT/DEJSL/15   | Dejiny slovenskej literatúry |   | 3 | 2P  | S  | 2  | Z  |    | doc. PhDr. Silvia Lauková, PhD.,    |
| KKULT/MKII/15   | Mediálna kultúra II. |   | 6 | 2P + 2S  | S  | 2  | Z  |    | Mgr. Erika Moravčíková, PhD., doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD.,    |
| KKULT/FILKU/15   | Filozofia kultúry |   | 3 | 2P  | S  | 2  | L  |    | doc. Mgr. Katarína Gabašová, PhD., doc. Mgr. Viera Jakubovská, PhD.,    |
| KKULT/KKNS/15   | Kulturologické koncepcie na Slovensku |   | 6 | 2P + 2S  | S  | 2, 3  | Z  |    | doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD., Mgr. Jozef Palitefka, PhD.,    |
| KKULT/KKNS/15   | Kulturologické koncepcie na Slovensku |   | 6 | 2P + 2S  | S  | 2, 3  | L  |    | doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD., Mgr. Jozef Palitefka, PhD.,    |
| KKULT/DSFK/15   | Dejiny slovenskej filmovej kultúry |   | 3 | 2P  | S  | 2, 3  | Z  |    | doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD.,    |
| KKULT/DSFK/15   | Dejiny slovenskej filmovej kultúry |   | 3 | 2P  | S  | 2, 3  | L  |    | doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD.,    |
| KKULT/SKDPI/15   | Seminár k diplomovej práci I. |   | 2 | 2S  | A  | 3  | Z  |    | prof. PhDr. Július Fuják, PhD.,    |
| KKULT/SKDPII/15   | Seminár k diplomovej práci II. |   | 4 | 4S  | A  | 3  | L  |    | prof. PhDr. Július Fuják, PhD., doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD., Mgr. Erika Moravčíková, PhD., Mgr. Jozef Palitefka, PhD., doc. Mgr. Katarína Gabašová, PhD., Mgr. Kristína Jakubovská, PhD.,    |

 |
|   |
|

|  |  |
| --- | --- |
| Povinne voliteľné predmety |  |

 |
|

|  |  |
| --- | --- |
| Blok - Kulturológia - PVP  | Min. 21  Kreditov  |
| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Podmieňujúce | Vyučujúci |
| KKULT/PALVK/15   | Právo a legislatíva v kultúre |   | 3 | 2S  | A  | 1  | Z  |    | Mgr. Kristína Jakubovská, PhD.,    |
| KKULT/IIPK/15   | Interetnické a interkonfesionálne procesy v kultúre |   | 3 | 2P  | A  | 1  | Z  |    | Mgr. Jozef Palitefka, PhD., prof. PhDr. Jaroslav Čukan, CSc.,    |
| KKULT/RKKD/15   | Regionálna kultúra a kultúrne dedičstvo |   | 3 | 2S  | A  | 1  | L  |    | Mgr. Kristína Jakubovská, PhD.,    |
| KKULT/PKA/15   | Projektovanie kultúrnych aktivít |   | 3 | 2S  | A  | 1  | L  |    | Mgr. Kristína Jakubovská, PhD.,    |
| KKULT/ISH/15   | Interpretácia súčasnej hudby |   | 3 | 2S  | A  | 1  | L  |    | prof. PhDr. Július Fuják, PhD., doc. PhDr. Renáta Beličová, PhD.,    |
| KKULT/PORKUL/15   | Porovnávacia kulturológia |   | 3 | 2P  | PH  | 2  | Z  |    | doc. Mgr. Katarína Gabašová, PhD.,  |
| KKULT/SZZS/15   | Spôsob života/ životný štýl |   | 3 | 2S  | A  | 2  | Z  |    | doc. Mgr. Viera Jakubovská, PhD.,    |
| KKULT/INTV/15   | Interkultúrna výchova |   | 3 | 2P  | A  | 2  | Z  |    | doc. Mgr. Viera Jakubovská, PhD.,  |
| KKULT/INTV/15   | Interkultúrna výchova |   | 3 | 2P  | A  | 2  | L  |    | doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD., Mgr. Angélica Albuerne Gayo,    |
| KKULT/KULPOL/15   | Kultúrna politika |   | 3 | 2P  | A  | 2  | L  |    | Mgr. Kristína Jakubovská, PhD.,    |
| KKULT/HTC/15   | Huntingtonova teória civilizácie |   | 3 | 2S  | A  | 2  | L  |    | Mgr. Jozef Palitefka, PhD.,    |
| KKULT/NKUNS/15   | Nezávislá kultúra a umenie na Slovensku |   | 3 | 2P  | PH  | 2  | L  |    | prof. PhDr. Július Fuják, PhD.,    |
| KKULT/KUD/15   | Kultúrna diplomacia |   | 3 | 2P  | A  | 3  | Z  |    | prof. PhDr. Július Fuják, PhD., Mgr. Kristína Jakubovská, PhD.,    |
| KKULT/FILSP/15   | Filozofia spoločnosti |   | 3 | 2P  | A  | 3  | Z  |    | doc. Mgr. Katarína Gabašová, PhD., Mgr. Jozef Palitefka, PhD., Doc. PhDr. Vladimír Manda, CSc.,    |
| KKULT/JOEm/15   | Jednodňová odborná exkurzia |   | 2 |   | A  | 1, 2, 3  | L  |    | Mgr. Jozef Palitefka, PhD.,    |
| KKULT/VOEm/15   | Viacdňová odborná exkurzia |   | 3 |   | A  | 1, 2, 3  | L  |    | Mgr. Jozef Palitefka, PhD.,    |

 |
|   |
|

|  |  |
| --- | --- |
| Výberové predmety |  |

 |
|

|  |  |
| --- | --- |
| Blok - Kulturológia - VP  | Min. 6  Kreditov  |
| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Podmieňujúce | Vyučujúci |
| KKULT/KRSAU/15   | Kulturologická reflexia smrti a umierania |   | 3 | 2S  | A  | 1  | L  |    | doc. Mgr. Katarína Gabašová, PhD.,  |
| KKULT/CAKTF/15   | Človek a kultúra v teórii S. Freuda |   | 3 | 2S  | A  | 2  | Z  |    | Mgr. Erika Moravčíková, PhD., Mgr. Juraj Skačan, PhD.,    |
| KKULT/KTEAT/15   | Kultúrna teatrológia |   | 3 | 2S  | A  | 2  | L  |    | doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD.,    |
| KKULT/RODST/15   | Rodové štúdiá |   | 3 | 2S  | A  | 3  | Z  |    | Mgr. Erika Moravčíková, PhD.,  |
| KKULT/SVKR/15   | Subkultúry v kulturologickej reflexii |   | 3 | 2S  | A  | 3  | Z  |    | prof. PhDr. Július Fuják, PhD.,    |

 |
|   |

Štátne skúšky

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| Povinné predmety |  |

 |
|

|  |  |
| --- | --- |
| Blok - Kulturológia - štátne skúšky  | Min. 26  Kreditov  |
| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Podmieňujúce | Vyučujúci |
| KKULT/ATVK/15   | Aktuálne trendy v kultúre |   | 2 |   | SS  |   |   |    |    |
| KKULT/FASAK/15   | Filozofické a semiotické aspekty kultúry |   | 2 |   | SS  |   |   |    |    |
| KKULT/UKNS/15   | Umelecká kultúra na Slovensku |   | 2 |   | SS  |   |   |    |    |
| KKULT/DPAJO/15   | Diplomová práca a jej obhajoba |   | 20 |   | OB  |   |   |    |    |

 |
|   |
|

|  |  |
| --- | --- |
| Povinne voliteľné predmety |  |

 |
|  |
|   |

|  |
| --- |
| Za údajom o rozsahu výučby sa môže vyskytovať nasledujúci symbol:  |
| **d** - Dní za semester  |
| **h** - Hodín za týždeň  |
| **s** - Hodín za semester  |
| **t** - Týždňov za semester  |
| Pokiaľ nie je uvedený žiadny z týchto symbolov, predpokladá sa rozsah "hodín za týždeň"  |

|  |
| --- |
| Pri predmetoch v študijných programoch sa môžu vyskytovať ďalšie znaky  |
| **!** - v danom akademickom roku sa predmet nerealizuje  |
| **+** - predmet sa nerealizuje, možno od nasledujúceho akademického roku  |
| **-** - predmet sa realizuje poslednýkrát  |

\* - predmet má viac podmieňujúcich predmetov