|  |  |
| --- | --- |
| Študijný plán - Schválený | |
|  | |
| Akademický rok: | 2021/2022 |
| **Študijný program:** | **XKU15m - kulturológia - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., externá forma)** |
| Súčet kreditov | Študijná časť: 94 |
| Súčet kreditov | Štátne skúšky: 26 |
| Študijný odbor: | vedy o umení a kultúre |
| garant : | prof. PhDr. Július Fuják, PhD. |
|  | |

Študijná časť

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | Povinné predmety |  | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Blok - Kulturológia - PP | | | | | | | | | Min. 67  Kreditov | | Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Podmieňujúce | Vyučujúci | | KKULT/KAG/15 | Kultúra a globalizácia |  | 6 | 2P + 2S | S | 1 | Z |  | Mgr. Erika Moravčíková, PhD., Mgr. Kristína Jakubovská, PhD., prof. PhDr. Július Fuják, PhD., | | KKULT/KASA/15 | Kultúrna a sociálna antropológia |  | 6 | 2P + 2S | S | 1 | Z |  | Mgr. Kristína Jakubovská, PhD., doc. PhDr. Boris Michalík, PhD., | | KKULT/SKAU/15 | Semiotika kultúry a umenia |  | 6 | 2P + 2S | S | 1 | Z |  | prof. PhDr. Július Fuják, PhD., | | KKULT/DSDK/15 | Dejiny slovenskej divadelnej kultúry |  | 3 | 2P | S | 1 | L |  | doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD., | | KKULT/MKI/15 | Mediálna kultúra I. |  | 3 | 2P | S | 1 | L |  | Mgr. Erika Moravčíková, PhD., doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD., | | KKULT/PSZVU/15 | Postmoderna v spoločenskom živote a v umení |  | 5 | 2P + 2S | S | 1 | L |  | prof. PhDr. Július Fuják, PhD., | | KKULT/MASKU/15 | Masová kultúra |  | 5 | 2P + 2S | S | 1 | L |  | Mgr. Erika Moravčíková, PhD., prof. PhDr. Július Fuják, PhD., | | KKULT/DSVK/15 | Dejiny slovenskej výtvarnej kultúry |  | 3 | 2P | S | 2 | Z |  | prof. PhDr. Eva Kapsová, CSc., | | KKULT/DSHK/15 | Dejiny slovenskej hudobnej kultúry |  | 3 | 2P | S | 2 | Z |  | prof. PhDr. Július Fuják, PhD., doc. PhDr. Renáta Beličová, PhD., | | KKULT/DEJSL/15 | Dejiny slovenskej literatúry |  | 3 | 2P | S | 2 | Z |  | doc. PhDr. Silvia Lauková, PhD., | | KKULT/MKII/15 | Mediálna kultúra II. |  | 6 | 2P + 2S | S | 2 | Z |  | Mgr. Erika Moravčíková, PhD., doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD., | | KKULT/FILKU/15 | Filozofia kultúry |  | 3 | 2P | S | 2 | L |  | doc. Mgr. Katarína Gabašová, PhD., doc. Mgr. Viera Jakubovská, PhD., | | KKULT/KKNS/15 | Kulturologické koncepcie na Slovensku |  | 6 | 2P + 2S | S | 2, 3 | Z |  | doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD., Mgr. Jozef Palitefka, PhD., | | KKULT/KKNS/15 | Kulturologické koncepcie na Slovensku |  | 6 | 2P + 2S | S | 2, 3 | L |  | doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD., Mgr. Jozef Palitefka, PhD., | | KKULT/DSFK/15 | Dejiny slovenskej filmovej kultúry |  | 3 | 2P | S | 2, 3 | Z |  | doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD., | | KKULT/DSFK/15 | Dejiny slovenskej filmovej kultúry |  | 3 | 2P | S | 2, 3 | L |  | doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD., | | KKULT/SKDPI/15 | Seminár k diplomovej práci I. |  | 2 | 2S | A | 3 | Z |  | prof. PhDr. Július Fuják, PhD., | | KKULT/SKDPII/15 | Seminár k diplomovej práci II. |  | 4 | 4S | A | 3 | L |  | prof. PhDr. Július Fuják, PhD., doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD., Mgr. Erika Moravčíková, PhD., Mgr. Jozef Palitefka, PhD., doc. Mgr. Katarína Gabašová, PhD., Mgr. Kristína Jakubovská, PhD., | |
|  |
| |  |  | | --- | --- | | Povinne voliteľné predmety |  | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Blok - Kulturológia - PVP | | | | | | | | | Min. 21  Kreditov | | Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Podmieňujúce | Vyučujúci | | KKULT/PALVK/15 | Právo a legislatíva v kultúre |  | 3 | 2S | A | 1 | Z |  | Mgr. Kristína Jakubovská, PhD., | | KKULT/IIPK/15 | Interetnické a interkonfesionálne procesy v kultúre |  | 3 | 2P | A | 1 | Z |  | Mgr. Jozef Palitefka, PhD., prof. PhDr. Jaroslav Čukan, CSc., | | KKULT/RKKD/15 | Regionálna kultúra a kultúrne dedičstvo |  | 3 | 2S | A | 1 | L |  | Mgr. Kristína Jakubovská, PhD., | | KKULT/PKA/15 | Projektovanie kultúrnych aktivít |  | 3 | 2S | A | 1 | L |  | Mgr. Kristína Jakubovská, PhD., | | KKULT/ISH/15 | Interpretácia súčasnej hudby |  | 3 | 2S | A | 1 | L |  | prof. PhDr. Július Fuják, PhD., doc. PhDr. Renáta Beličová, PhD., | | KKULT/PORKUL/15 | Porovnávacia kulturológia |  | 3 | 2P | PH | 2 | Z |  | doc. Mgr. Katarína Gabašová, PhD., | | KKULT/SZZS/15 | Spôsob života/ životný štýl |  | 3 | 2S | A | 2 | Z |  | doc. Mgr. Viera Jakubovská, PhD., | | KKULT/INTV/15 | Interkultúrna výchova |  | 3 | 2P | A | 2 | Z |  | doc. Mgr. Viera Jakubovská, PhD., | | KKULT/INTV/15 | Interkultúrna výchova |  | 3 | 2P | A | 2 | L |  | doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD., Mgr. Angélica Albuerne Gayo, | | KKULT/KULPOL/15 | Kultúrna politika |  | 3 | 2P | A | 2 | L |  | Mgr. Kristína Jakubovská, PhD., | | KKULT/HTC/15 | Huntingtonova teória civilizácie |  | 3 | 2S | A | 2 | L |  | Mgr. Jozef Palitefka, PhD., | | KKULT/NKUNS/15 | Nezávislá kultúra a umenie na Slovensku |  | 3 | 2P | PH | 2 | L |  | prof. PhDr. Július Fuják, PhD., | | KKULT/KUD/15 | Kultúrna diplomacia |  | 3 | 2P | A | 3 | Z |  | prof. PhDr. Július Fuják, PhD., Mgr. Kristína Jakubovská, PhD., | | KKULT/FILSP/15 | Filozofia spoločnosti |  | 3 | 2P | A | 3 | Z |  | doc. Mgr. Katarína Gabašová, PhD., Mgr. Jozef Palitefka, PhD., Doc. PhDr. Vladimír Manda, CSc., | | KKULT/JOEm/15 | Jednodňová odborná exkurzia |  | 2 |  | A | 1, 2, 3 | L |  | Mgr. Jozef Palitefka, PhD., | | KKULT/VOEm/15 | Viacdňová odborná exkurzia |  | 3 |  | A | 1, 2, 3 | L |  | Mgr. Jozef Palitefka, PhD., | |
|  |
| |  |  | | --- | --- | | Výberové predmety |  | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Blok - Kulturológia - VP | | | | | | | | | Min. 6  Kreditov | | Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Podmieňujúce | Vyučujúci | | KKULT/KRSAU/15 | Kulturologická reflexia smrti a umierania |  | 3 | 2S | A | 1 | L |  | doc. Mgr. Katarína Gabašová, PhD., | | KKULT/CAKTF/15 | Človek a kultúra v teórii S. Freuda |  | 3 | 2S | A | 2 | Z |  | Mgr. Erika Moravčíková, PhD., Mgr. Juraj Skačan, PhD., | | KKULT/KTEAT/15 | Kultúrna teatrológia |  | 3 | 2S | A | 2 | L |  | doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD., | | KKULT/RODST/15 | Rodové štúdiá |  | 3 | 2S | A | 3 | Z |  | Mgr. Erika Moravčíková, PhD., | | KKULT/SVKR/15 | Subkultúry v kulturologickej reflexii |  | 3 | 2S | A | 3 | Z |  | prof. PhDr. Július Fuják, PhD., | |
|  |

Štátne skúšky

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | Povinné predmety |  | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Blok - Kulturológia - štátne skúšky | | | | | | | | | Min. 26  Kreditov | | Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Podmieňujúce | Vyučujúci | | KKULT/ATVK/15 | Aktuálne trendy v kultúre |  | 2 |  | SS |  |  |  |  | | KKULT/FASAK/15 | Filozofické a semiotické aspekty kultúry |  | 2 |  | SS |  |  |  |  | | KKULT/UKNS/15 | Umelecká kultúra na Slovensku |  | 2 |  | SS |  |  |  |  | | KKULT/DPAJO/15 | Diplomová práca a jej obhajoba |  | 20 |  | OB |  |  |  |  | |
|  |
| |  |  | | --- | --- | | Povinne voliteľné predmety |  | |
|  |
|  |

|  |
| --- |
| Za údajom o rozsahu výučby sa môže vyskytovať nasledujúci symbol: |
| **d** - Dní za semester |
| **h** - Hodín za týždeň |
| **s** - Hodín za semester |
| **t** - Týždňov za semester |
| Pokiaľ nie je uvedený žiadny z týchto symbolov, predpokladá sa rozsah "hodín za týždeň" |

|  |
| --- |
| Pri predmetoch v študijných programoch sa môžu vyskytovať ďalšie znaky |
| **!** - v danom akademickom roku sa predmet nerealizuje |
| **+** - predmet sa nerealizuje, možno od nasledujúceho akademického roku |
| **-** - predmet sa realizuje poslednýkrát |

\* - predmet má viac podmieňujúcich predmetov