|  |  |
| --- | --- |
| **Názov študijného programu** | **Kulturológia** |
| **Stupeň:** | **bakalársky**  |
| **Akademický rok** | **2020/2021** |
| **Ročník** | **3.** |
| **Semester** | **Letný semester** |
| **Rozvrhár** | **Mgr. Jozef Palitefka, PhD.**  |
| **Dátum výučby** | **Čas** | **Miestnosť**  | **Predmet**  | **Vyučujúci**  |
| 20. 2. 2021 | 8.30-13.30 | H-115 | Kultúrne inštitúcie a organizácie | Mgr. Kristína Jakubovská, PhD. |
| 27. 2. 2021 | 8.30-13.30 | H -115 | Dejiny umeleckej kultúry - divadlo II. | doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD. |
| 6. 3. 2021 | 8.30-13.30 | H-115 | Dejiny umeleckej kultúry - výtvarné umenie III. | prof. PhDr. Eva Kapsová, CSc. |
| 13. 3. 2021 | 8.30-13.30 | H-115 | Filozofia 19. a 20. storočia | Mgr. Jozef Palitefka, PhD. |
| 20. 3. 2021 | 8.30-13.30 | H-115 | Dejiny umeleckej kultúry - hudba III. | prof. PhDr. Július Fuják, PhD. |
| 27. 3. 2021 | 8.30-13.30 | H-115 | Odborný jazyk: Anglický jazyk 6 | Mgr. Oľga Csalová, PhD. |
| 10.4. 2021 | 8.30-13.30 | H-115 | Bilingválna kultúra etník V. (židovská) | Mgr. Erika Moravčíková, PhD. |
| 17.4. 2021 | 8.30-13.30  | H-115 | Bilingválna kultúra etník I. (nemecká) | Mgr. Katarína Gabašová, PhD. |
| 24.4. 2021 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | Úvodný seminár k bakalárskej práci | školiteľ BP |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov študijného programu** | **Kulturológia** |
| **Stupeň:** | **bakalársky**  |
| **Akademický rok** | **2020/2021** |
| **Ročník** | **4.** |
| **Semester** | **Letný semester** |
| **Rozvrhár** | **Mgr. Jozef Palitefka, PhD.**  |
| **Dátum výučby** | **Čas** | **Miestnosť**  | **Predmet**  | **Vyučujúci**  |
|  |  |  | Seminár k bakalárskej práci II. | školiteľ BP |
|  |  |  | Odborná prax | zapisuje Mgr. Erika Moravčíková, PhD. |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Do zápisného listu si treba pridať aj štátnicový predmet: **Bakalárska práca a jej obhajoba**

|  |  |
| --- | --- |
| **Názov študijného programu** | **Kulturológia** |
| **Stupeň:** | **magisterský** |
| **Akademický rok** | **2020/2021** |
| **Ročník** | **3.** |
| **Semester** | **Letný semester** |
| **Rozvrhár** | **Mgr. Jozef Palitefka, PhD.**  |
| **Dátum výučby** | **Čas** | **Miestnosť**  | **Predmet**  | **Vyučujúci**  |
|  |  |  | Seminár k diplomovej práci II. | školiteľ diplomovej práce |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Do zápisného listu si treba pridať aj štátnicové predmety: **Diplomová práca a jej obhajoba, Aktuálne trendy v kultúre, Filozofické a semiotické aspekty kultúry, Umelecká kultúra na Slovensku**