

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KKULT/SVKR/15	Názov predmetu: Subkultúry v kulturologickej reflexii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie Seminárnej práce kolokviálneho, resp. písomného typu na zvolenú tému priamo súvisiacu s problémovými okruhmi daného predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Získanie odborných znalostí a spôsobilostí reflektovať z kulturologického hľadiska problematiku rôznych subkultúr (hipies, punk, metal, skinhead, cyberpunk, hip-hop, grunge, gothic a i.) u nás i v zahraničí v období od 60. rokov 20. storočia po súčasnosť so zámerom postihnúť ich základných osobitostí, špecifik a genézy v oblasti umenia, alternatívneho životného štýlu, módy, kultúrnych, komunitných, sociálnych, environmentálnych, prípadne politických aktivít.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky 2. Subkultúry v kontrakultúre v 60. rokoch 20. storočia – Beat generation, Hippies, Freaks a i. 3. Rockové subkultúry 70. rokov 20. storočia – Hard rock, Krautrock, Glam, Glitter rock a i. 4. Punk v USA a v Európe od 70. rokov 20. storočia. 5. Subkultúry Heavy metal, Hard core a Black metal od 80. rokov 20. storočia. 6. Subkultúra Grunge na prelome 80. a 90. rokov 20. storočia. 7. Subkultúra Cyberpunku v 90. rokoch 20. storočia. 8. Rap a Hip-hop od vzniku po súčasnosť. 9. Subkultúry Gothic a Emo. 10. Streetart a Graffiti. 11. Radikálne subkultúry – Skinheads a reakčné komunity. 12. Metamorfózy subkultúr v 21. storočí.	
Odporúčaná literatúra: HEBDIGE, D.: Subkultura a styl. Praha 2012 SMOLÍK, J.: Subkultury mládeže. Úvod do problematiky. Praha, 2010 MISTRÍK, E. a kol: Kultura a multikultúrna výchova. Bratislava, 1999. DŽAMBAZOVIČ, R. & KLOBUCKÝ, R. (eds.): Súčasný subkultúry mládeže. Bratislava, 1999. SOUČEK, T. & VESELÝ, K. & VLADIMÍR 518: Kmeny. Súčasný městské subkultury. Praha, 2011	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský.	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18	
ABS	N
77.78	22.22
Vyučujúci: prof. PhDr. Július Fuják, PhD.,	
Dátum poslednej zmeny: 08.10.2020	
Schválil : prof. PhDr. Július Fuják, PhD. Dátum schválenia: 03.02.2020	