***Erika Moravčíková: výber z publikačnej činnosti***

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách  
Moravčíková, Erika  
Vybrané megatrendy v súčasnej mediálnej zábave / Erika Moravčíková ; recenzent: Marta Žilková, Hana Pravdová. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2013. - 116 s. - ISBN 978-80-558-0533-7.

ABC Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v zahraničných vydavateľstvách  
Moravčíková, Erika  
Big Brother is Watching You: The Metamorphoses of Life and Identity Crises in the Virtual Space of Social Networks / Erika Moravčíková ; recenzent: Natasha Avramovska, Ilja Velev, 2018.  
In: Culture in Transition Countries ; zostavili Katarína Gabašová, Maja Jakimovska-Toshikj. - 1. vyd. - Skopje : Ss. Cyril and Methodius University, 2018. - ISBN 978-608-4744-10-8, P. 255-279.

ABC Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v zahraničných vydavateľstvách  
Moravčíková, Erika  
(De)tabooing of Death in the Context of the Current Consumers / Erika Moravčíková ; recenzent: Miloš Havelka, Bohuslav Šalanda, 2013.  
In: Ways of Life in the Late Modernity. - Olomouc : Univerzita Palackého, 2013. - ISBN 978-80-244-3450-6, P. 193-209 [1, 15 AH].

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách  
Moravčíková, Erika  
YouTube ako alternatívny mediálny kanál a nástroj vplyvu / Erika Moravčíková, 2018.  
In: Megatrendy a médiá 2018 : Realita a mediálne bubliny / Zuzana Bučková - Lenka Rusňáková - Rudolf Rybanský - Martin Solík (eds.). - ISBN 978-80-8105-953-7, s. 294-310.

ADM Vedecké práce v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS   
Moravčíková, Erika  
Necrotainment and necro-marketing as tools for de-sacralisation of death in current consumerist society / Erika Moravčíková, 2014.  
In: European Journal of Science and Theology. - ISSN 1841-0464, Vol.10, suppl. 1 (2014), p. 61-71.

AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch  
Kováčová, Erika  
Mediálna kultúra na Slovensku / Erika Kováčová, 2008.  
In: (KO)media : sborník z 2. ročníka mezinárodní konference, 1. díl. Zlín 24. a 25.10. 2007 - Zlín: UTB, 2008 / Fakulta multimediálních komunikací, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně. - ISBN 978-80-7318-677-7, s. s.35-39.

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch  
Kováčová, Erika  
Interdisciplinárnosť a jej dosahy vo výskume mediálnej kultúry na Slovensku / Erika Kováčová, 2009.  
In: Acta culturologica 16 : interdisciplinarita , transdisciplinarita v spoločenskovednom výskume. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2009. - ISBN 978-80-7121-312-3, S. 61-65.

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch  
Moravčíková, Erika  
Socio-kultúrne dôsledky mediálne prezentovanej zábavy / Erika Moravčíková ; recenzent: Krzysztof Gajdka, Igor Lomnický, 2012.  
In: (KO)MÉDIÁ : vedecké a odborné štúdie zamerané na mediálnu a marketingovú komunikáciu / Katarína Fichnová a kol. - Nitra : UKF, 2012. - ISBN 978-80-558-0191-9, S. 229-243.

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch  
Kováčová, Erika  
Fenomén smrti v diele Pavla Straussa / Erika Kováčová, 2006.  
In: (Ne)naplnený čas Pavla Straussa. Nitra : Kulturologická spoločnosť, 2006. / Jozef Leikert a kol. - ISBN 978-80-969481-3-0, s. s.108-127.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách  
Moravčíková, Erika  
Tabuizácia a detabuizácia smrti v kontexte súčasnej globalizovanej kultúry / Erika Moravčíková ; recenzent: Blanka Kudlačáková, Etela Farkašová, 2012.  
In: Kultúra v premenách globalizácie : zborník z vedeckej konferencie ktorá sa uskutočnila na UKF v Nitre dňa 27. októbra 2011 / Erika Moravčíková. - Nitra : UKF, 2012. - ISBN 978-80-558-0093-6, S. 189-211.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách  
Moravčíková, Erika  
Children in Youtubers´web (analysis of selected sociocultural aspects of the youtuber scene) / Erika Moravčíková, 2017.  
In: Marketing Identity : Online rules - part II. : Conference Proceedings from International Scientific Conference 7th-8th November 2017 Congress Hall of the Slovak Academy of Science Smolenice, Slovak Republic. - Trnava : UCM, 2017. - ISBN 978-80-8105-918-6, S. 154-164.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách  
Moravčíková, Erika  
Život so smrťou / Erika Moravčíková ; recenzent: Marta Žilková, Erich Mistrík, 2015.  
In: Kumšt (k) smrti z kulturologických priezorov : zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie pod názvom Kumšt (k) smrti z kulturologických priezorov, ktorá sa uskutočnila na pôde Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre dňa 6. novembra 2014, je publikovaný v rámci riešenia grantového projektu VEGA 1/0410/14 (De)tabuizácia smrti v súčasnej kultúre realizovaného Katedrou kulturológie Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre ; editori Miroslav Ballay, Veronika Kudlačáková, Erika Moravčíková. - 1. vyd. - Nitra : UKF, 2015. - ISBN 978-80-558-0849-9, S. 135-141.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách  
Kováčová, Erika  
Úroveň súčasnej slovenskej televíznej tvorby a jej vplyv na detského recipienta / Erika Kováčová, 2011.  
In: O interpretácii umeleckého textu 26. Transformácia detského aspektu a recepčná prax : zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie, konanej pri príležitosti nedožitého jubilea prof. PhDr. Jána Kopála, CSc v Nitre dňa 21. októbra 2010. / Marta Žilková. - Nitra : UKF, 2011. - ISBN 978-80-8094-925-9, S. 236-245.

BDF Odborné práce v nekarentovaných domácich časopisoch  
Moravčíková, Erika  
Fenomén novodobých idolov mládeže v on-line prostredí: Youtuberi / Erika Moravčíková, 2017.  
In: Mládež a spoločnosť : slovenský časopis pre štátnu politiku a výskum mládeže. - ISSN 1335-1109, Roč. 23I, č. 4 (2017), s. 17-23.